

<b>Der Sinn von Beispieltexten</b> .....	2
<b>Gestaltung von Beispieltexten</b> .....	2
<b>Einfügen von Bildern</b> .....	2
Rahmen mit Ausrichtung "Im Text" .....	2
Rahmen mit Ausrichtung "Selbe Seite wie Text" .....	3
Rahmen mit Ausrichtung "Im Text Vertikal" .....	3
Rahmen mit Ausrichtung "auf aktueller Seite" .....	3

# Dies ist ein Beispieltext.

## Der Sinn von Beispieltexten

Beispieltext braucht man z.B. Um Lösungen für bestimmte Probleme demonstrieren zu können. Diese Lösungen zeigt man am besten an einem Beispiel. Und dieser Text ist so ein Beispiel.

Beispieltexte haben den Vorteil sinnfrei zu sein und somit nicht von der eigentlichen Lösung abzulenken.

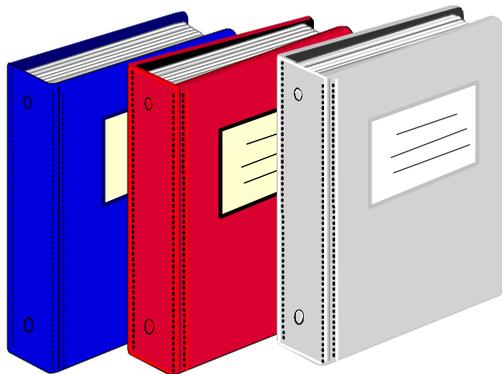
## Gestaltung von Beispieltexten

Beispieltexte können genauso aufgebaut werden wie ein normales Dokument. Dieser Text verwendet z.B. einige Überschriften um den Text zu strukturieren. Anschließend lassen sich mit diesen Überschriften auch Inhaltsverzeichnisse automatisch generieren.

## Einfügen von Bildern

In einen Text lassen sich Bilder prima einfügen, wenn man die richtige Option verwendet, um den umgebenden Rahmen zu positionieren.

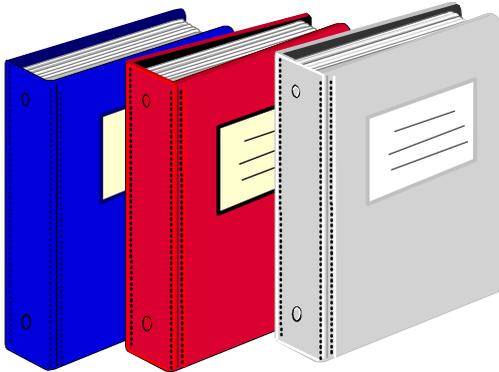
### Rahmen mit Ausrichtung "Im Text"



Das nebenstehende Bild ist "Im Text" platziert, und wird sozusagen als Zeichen in den Text eingefügt. Das Bild nimmt die komplette Zeile ein und dieser Text läuft demnach nicht um das Bild herum, sondern beginnt auf der selben Zeile wie das Bild.

## Rahmen mit Ausrichtung "Selbe Seite wie Text"

Das hier eingefügte Bild ist mit "auf selbe Seite wie Text" positioniert. Dadurch wird dieses Bild immer mit dem Absatz zusammen verschoben. Und zwar so, daß dieser Text und das Bild sich immer auf derselben Seite befinden. Das hat bei längeren Texten den Vorteil, daß der Text und das dazugehörige Bild immer schön zusammen erscheinen.



Ganz nebenbei läuft der Text um das Bild herum.  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text.  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text

Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text.

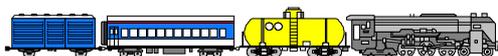
## Rahmen mit Ausrichtung "Im Text Vertikal"

Ein Bild das in einen Rahmen eingefügt wurde, der mit der Option "Im Text vertikal" positioniert wurde bleibt an der eingefügten Stelle verankert, auch wenn der umgebende Text sich verändert (Zeilen hinzugefügt, oder entfernt). Ein Bild mit dieser Positionierung steht hier etwa auf der Mitte der Seite (Flipchart). Dieses Bild bleibt immer an seiner angestammten Position verankert. Auch wenn sich der umlaufende Text vergrößert oder verkleinert. Fügen Sie doch einfach mal eine Zeile in den Absatz ein, oder entfernen Sie eine Zeile. Die Bildposition bleibt davon unbeeinträchtigt. Wenn Sie aber einen Seitenumbruch einfügen, wechselt das Bild mit dem Text auf die nächste Seite.



## Rahmen mit Ausrichtung "auf aktueller Seite"

Dieser Rahmen wird immer auf Seite 3 erscheinen unabhängig davon ob Sie einen Seitenumbruch einfügen, oder den umgebenden Text verändern. Er bleibt auf der Seite verankert. Das entsprechende Bild ist hier die Eisenbahn. Wenn der Text an die Grafik stößt, wird der Text wieder umgebrochen und erscheint neben der Grafik. Fügen Sie aber einen Seitenumbruch ein, so verschiebt sich zwar der Text auf die nächste Seite, die Grafik aber bleibt auf Seite



2. Dies kann z.B. für Logos sinnvoll sein, oder für Rahmen, die ein Porträt in einem Artikel enthalten, daß zwar auf einer bestimmten Seite erscheinen soll, aber nicht in direktem Zusammenhang zum umgebenden Text steht.